

“...uma regente e compositora brasileira talentosa, criativa e ‘fora da caixa’”. (Brazilian Music Society).

“...Cibelle também é uma compositora talentosa e criativa. Eu já regi estreias de suas composições e também já a vi interpretando sua obra. Para um regente, isso traz uma infinidade de novas habilidades”
(Mo. Miguel Campos Neto – OSTP).

“Eu acredito que você tem 'A Música'. Técnica pode ser ensinada mas talento não. E felizmente, você é talentosa”
(Mo. Harold Farberman – Bard College).

Cibelle J. Donza é **maestrina** e **compositora**, natural de Belém-Pará. É diretora artística e maestrina da **Orquestra Filarmônica MultiArte da Amazônia** (Orquestra FILMA) e do **Zarabatana Jazz Band**. Foi a primeira mulher a assumir um cargo profissional de maestrina no Pará, atuando como regente assistente da **Orquestra Sinfônica do Theatro da Paz** (2016 e 2017). Dentre os concertos com essa orquestra, destaca-se o **29º e 30º Festival Internacional de Música do Pará** e **16º Festival Internacional de Ópera do Theatro da Paz**. Durante sua residência nos EUA (2019-2021), serviu como co-regente principal da *Sinfonietta-NY* e da *Cornell Open Orchestra* (Cornell University – NY). Foi também, regente assistente da *Ithaca College Symphony Orchestra*, além de atuar como regente assistente da ópera *A Flauta Mágica* (W. A. Mozart) pelo projeto *The Mainstage Opera Project* com o maestro Christopher Zemliauskas (Ithaca, NY - 2021).

FORMAÇÃO:

- Mestre em Regência Orquestral - *Ithaca College* | NY (EUA), sob mentoria dos maestros **Octávio Más-Arocas** e **Grant Cooper**.
- Cursando mestrado em composição – *Ithaca College* | NY (EUA).
- Especialista em composição – UFPA | Belém/PA.

MASTERCLASSES, FESTIVAIS E WORKSHOPS:

- **Cabrillo Festival Conducting Workshop** - EUA (julho, 2021)
- **Eastman Academy of Leadership** - Eastman School of Music – NY (julho 2021).
- **49º Festival de Inverno de Campos de Jordão**, estudando com **Marin Alsop**, (USA), **Valentina Peleggi** (IT), **Sian Edwards** (UK), dentre outros. Nesse festival, fez sua estreia na **Sala São Paulo** regendo a **OSUSP** (Orquestra Sinfônica da USP). Também regeu a estreia brasileira da obra “*Measures of Turbulence*” (de Steven Mackey/USA) além de conduzir a orquestra jovem do festival.
- “**8º Laboratório de Regência de Minas Gerais**”, sob a mentoria do Mo. **Fábio Mechetti** regendo a **Orquestra Filarmônica de Minas Gerais** (OFMG) em concerto na Sala Minas Gerais – Regente Ativa (2016).
- Masterclass com o Mo. **Neil Thomson** (UK) e a Orquestra Filarmônica de Goiás (2016).
- **Conductors Institute at Bard College** - NY (*Fellow*), sob mentoria do renomado maestro **Harold Farberman**. (julho e agosto, 2015).
- **Conductors Workshop at Queens College**, sob mentoria do maestro **Maurice Peress** (2014).
- Estudou ainda com **Apo Hsu**, **Mark Gibson**, **Tong Chen**, **Miguel Campos Neto**, dentre outros.

REALIZAÇÕES:

- Criou e coordenou o projeto “Ateliê Contemporâneo” pela Escola de Música da Universidade Federal do Pará (EMUFPA), realizando a estreia local da obra **Pierrot Lunaire** de Arnold Schoenberg sob sua direção musical e regência (2019).
- Recebeu prêmio em forma de *graduate assistantship* (bolsa de estudos) por mérito nas audições, conquistando a única vaga do programa em *Ithaca College*.
- Como **compositora**, teve suas obras programadas por orquestras como a **Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Claudio Santoro** (OSTNCS), **Orquestra Sinfônica Municipal de Campinas** (OSMC), **Orquestra Sinfônica do Theatro da Paz** (OSTP), e **Orquestra Sinfônica Altino Pimenta** (OSAP).
- Foi idealizadora do grupo “Música de Experiência” recebendo o **prêmio** de *Pesquisa e Criação Artística* pela Fundação Cultural do Pará (2015).
- Fundou a Orquestra FILMA em Belém-PA.

Cibelle iniciou seus estudos musicais aos 6 anos de idade no Conservatório Carlos Gomes. Após alguns anos de estudo de piano, formou-se em violão clássico. É professora na Universidade Federal do Pará – Escola de Música (EMUFPA), atuando nos núcleos de orquestra e composição. Para mais informações: www.cibellejdonza.com